

LESBRIEF



**BIJ SPROETENLIEFDE
VAN MAREN STOFFELS**

Jonge Jury 2025



LESMATERIAAL BIJ SPROETENLIEFDE VAN MAREN STOFFELS

Let op: tot en met 2013 plaatsten we de fragmenten uit de boeken niet in de lesbrieven. Gebruik de uitgave uit 2007 voor de juiste fragmenten bij de opdrachten.

OPDRACHT 1

Lees pagina 9 t/m 18 uit *Sproetenliefde* van Maren Stoffels.

- Waarom heet het boek *Sproetenliefde*, denk je?
- Wie bedenkt de term ‘sproetenliefde’?
- Op wie is Amber verliefd? En Ezra? Wat is de overeenkomst tussen de verliefde gevoelens van de vriendinnen?
- Bij wie kan Ezra haar gevoelens kwijt? Waar kan Amber haar gevoelens kwijt?
- Welke kleur is heel belangrijk in dit boek? Leg uit wat die kleur te maken heeft met de namen van de hoofdpersonen.

OPDRACHT 2

Lees pagina 53 t/m 55 uit *Sproetenliefde* van Maren Stoffels.

- Welke vraag zal Amber hebben gesteld aan degene die haar terugschrijft op de wc-deur?
- Wat vind je van het gedrag van Katinka?
- Wat vind je van het gedrag van Ezra?
- Hoe zou jij het liefst op die twee willen reageren als je Amber was?
- Hoe zou je in het echt reageren?

OPDRACHT 3

Kies een van de volgende opdrachten:

- Schrijf een fragment uit het dagboek van Annemarie.
 - Vertel iets over bloemen, over Philippe, Robin en Amber.
 - Gebruik maximaal 300 woorden.
- Robin kan heel goed keyboard spelen. Stel je voor: hij maakt een rap over zijn situatie. Hij legt erin uit hoe hij zich voelt en wat hij van de mensen in zijn omgeving vindt. Schrijf die rap in vier **coupletten** en één **refrein**.

- Wensen en complimenten op de deur in de klas!
 - Maak een 'deur' door een aantal vellen A3-papier (of groter) aan elkaar te plakken.
Hoe steviger het papier, hoe beter.
 - Teken een deurklink en een slot, of maak ze van papier-maché. - Treklootjes zoals je ook rond Sinterklaas doet.
 - Schrijf voor de betreffende leerling (lootje) een leuke, positieve spreuk, een wens of compliment op de 'deur'. Dit doe je **anoniem!**.
 - Bespreek het resultaat met de klas.

WOORDENLIJST

- **Het couplet:** het gedeelte van een lied waarin het verhaal verteld wordt.
- **Het refrein:** het deel van een lied dat steeds terugkomt en herhaald wordt.
- **Anoniem:** naamloos, de naam van de schrijver is niet bekend.